

Wayra Killa

(Viento de Luna)

Camila Z. Flores

Yaraví
(□□□40)

Libre Largo Quenilla. Soplo agudo Menos largo Quena. Soplo medio

Quena 1 y 2

Soplo Grave

Quenacho

Fluta de Pan

Zampoñas 1 y 2

Zampoñas 3 y 4

Charango

Bandolín

Tiple

Guitar 1

Guitar 2

Contrabass

Percussion (Juego de pailas) 1

Percussion (Bombo andino y Chagchas) 2

Soplo muy grave

pp *ppp* *pp* *p*

Wayra Killa

2

Corto

Quenilla

Quena

a tempo

Qn 1 y 2.

Qcho.

Fl. P.

Zamp 1 y 2.

Zamp 3 y 4.

Solo
dolce y expresivo
Susurro

mp

Char.

Band.

Tip.

Gtr. 1

Gtr. 2

Cb.

Perc. 1

Perc. 2

12

12

12

22

Qn 1 y 2.

Qcho.

Fl. P.

Zamp 1 y 2.

Zamp 3 y 4.

*mf**mf*

22

Char.

Band.

Tip.

Gtr. 1

Gtr. 2

22

pizz.

Cb.

22

Perc. 1

Perc. 2

Wayra Killa

4

30

legato

Qn 1 y 2.

Qcho.

Fl. P.

Zamp 1 y 2.

Zamp 3 y 4.

Char.

Band.

Tip.

Gtr. 1

Gtr. 2

Cb.

arco

Perc. 1

Paila aguda

Perc. 2

f

38

Qn 1 y 2.

Qcho.

Fl. P.

Zamp 1 y 2.

Zamp 3 y 4.

mf

38

Char.

Band.

Tip.

Gtr. 1

Gtr. 2

Am Em7 Am Em7 Am

Am Em7 Am Em7 Am

38

Cb.

pizz.

38

Perc. 1

Perc. 2

Paila aguda, media y grave

Wayra Killa

6

45

Qn 1 y 2.

Qcho.

Fl. P.

Zamp 1 y 2.

Zamp 3 y 4.

Char.

Band.

Tip.

Gtr. 1

Gtr. 2

Cb.

Perc. 1

Perc. 2

Am

Am

C

Em7

Am

C

Em7

Am

C

Em7

Am

Am

C

Em7

Am

Chagchas

Wayra Killa

7

[illegible]

Wayra Killa

8

58

Qn 1 y 2.

Qcho.

Fl. P.

Zamp 1 y 2.

Zamp 3 y 4.

Char.

Band.

Tip.

Gtr. 1

Gtr. 2

Cb.

Perc. 1

Perc. 2

*f**f*

Am

E m7

C

Am

E m7

Am

E m7

*f**f*

58

58

63

Qn 1 y 2.

Qcho.

Fl. P.

Zamp 1 y 2.

Zamp 3 y 4.

Char.

Band.

Tip.

Gtr. 1

Gtr. 2

Cb.

Perc. 1

Perc. 2

Am

Em

B $\sharp$ m7

Em

B $\sharp$ m7

Em

B $\sharp$ m7

Em

B $\sharp$ m7

Wayra Killa

10

68

Qn 1 y 2.

Qcho.

Fl. P.

Zamp 1 y 2.

Zamp 3 y 4.

Char.

Band.

Tip.

Gtr. 1

Gtr. 2

Cb.

Perc. 1

Perc. 2

Cambiar a Quenacho

*legato**legato**legato**legato**legato*

Wayra Killa

11

74

Qn 1 y 2.

Qcho.

Fl. P.

Zamp 1 y 2.

Zamp 3 y 4.

Motivo de Soplo con F

Soplo con F

mf

mf

Char.

Band.

Tip.

Gtr. 1

Gtr. 2

Cb.

Perc. 1

Perc. 2

Wayra Killa

12
81

Motivo de Soplo con letra
S y ruido blanco + Gliss con la boca Quena

Soplo con F Quenilla

Qn 1 y 2.

Qcho.

Fl. P.

Zamp 1 y 2.

Zamp 3 y 4.

Soplo con F

Motivo de Soplo con letra
S y ruido blanco + Gliss con la boca

Soplo con F

Motivo de Soplo con letra
S y ruido blanco + gliss con la boca

Soplo dentro
de la caja

Motivo de Soplo + Gliss con la boca
dentro de la caja

Char.

Band.

Soplo dentro de la caja

Soplo dentro de la caja

Tip.

Gtr. 1

Gtr. 2

Gtr 1 y 2 Trémulo irregular
con yema de dedos en la caja

Cb.

Perc. 1

Perc. 2

81

81

Wayra Killa

13

90

Qn 1 y 2. Quena *p* rit. muriendo Quenilla

Qcho. *mp* *pp*

Fl. P. Soplo con F

Zamp 1 y 2. *p*

Zamp 3 y 4. *p*

Char. *dolce y expresivo* *mf*

Band. *mp*

Tip. *mp*

Gtr. 1 *mp* *p*

Gtr. 2 *mp* *p* *pp*

Cb. 90

Perc. 1 90

Perc. 2

Wayra Killa

14

99

Quena

Qn 1 y 2.

Qcho.

Fl. P.

Zamp 1 y 2.

Zamp 3 y 4.

Char.

Band.

Tip.

Gtr. 1

Gtr. 2

Cb.

Perc. 1

Perc. 2

pp

Soplo con F susurro

pp

ppp

pppp

ppp

ppp

99

99