



Voces de la otra Orilla



Taller literario



LICEO
PANAMERICANO



En cada narración, en cada párrafo de **Voces de la otra Orilla**, están plasmados pedacitos de alma, frases nunca dichas antes, pero que reflejan una parte de la realidad, la nuestra, la de nuestros hijos y estudiantes, la de una ciudad que clama desde este lado del río; una orilla no reconocida porque los adolescentes han sido encasillados como una generación materialista y no pensante, unas voces que se han dejado de escuchar, y que su nivel social cataloga de inexistentes. Pero están aquí; naciendo entre las paredes del Liceo Panamericano, vociferan y protestan, se indignan y al mismo tiempo sufren, padecen y aman. Obviamente, el amor y el desamor prevalecen como temática, sentimiento que a sus edades, cobra extremos épicos. Jamás volverán a amar así; todavía las almas están limpias, no han sido engañadas ni traicionadas.

El mundo está ante sus pies, ansioso de pisadas; el horizonte se despierta bajo el batir de las alas, algún día volarán tan alto, tan alto, que se podrán cobijar con las estrellas.

Indice

Prólogo	5
Poema XXXV	9
Esta Noche	10
Arco Iris de Amor	11
Una última Pregunta	12
Aprendan a Amar (canción)	16
Pobre Mujer	19
Perdí un Sueño	27
El Misterio de sus Ojos	28
Suerte de dos Amigas	33
Poema XIX	37
Desde el Cenepa	38
Ahora que pienso en tí	41
¿Que es primero: el pensamiento o la Poesía?	42
Ella y el mar	43
El amor	46
La última tarde	47
Como Quisiera	52
¿Y esa rosa, Adriana?	53
Por un día	63
Sin Rumbo	64
Carita de Niño Bueno	65